

2024年度 全日本バレエ・コンクール

主催:文化庁／公益社団法人日本バレエ協会

8月11日(日) 予選 第1日目 <93名: JB 62名/JA 23名/S 8名>
9:00~10:30 搬入・仕込み パルテノン多摩 オープンスタジオ

参加者(事前予約) 10:00 ~ 直接オープンスタジオに入室可

10:30 ~ 12:00 吉田早織ワークショップ 「バレエ」 (40名)

出場者 受付 : 第3会議室 にて

12:00~ ジュニアB 1~31

13:30~ ジュニアB 32~62

15:00~ ジュニアA 1~23

シニア 1~8

12:15 — 審査員集合

13:00-審査スタート ※非公開 生電子ピアノ演奏 審査員は客席審査席

13:00 ~ 17:10

レッスン 審査

13:00 ~ 14:10 JB 1 ~ JB31 [31名] (70分)

————— 20分 休憩 —————

14:30 ~ 15:40 JB31 ~ JB62 [31名] (70分)

————— 20分 休憩 —————

16:00 ~ 17:10 JA1 ~ JA23 [23名] (70分)

S1 ~ S8 [8名]

2024年度 全日本バレエ・コンクール

主催:文化庁/公益社団法人日本バレエ協会

8月12日(月)

予選 第2日目

〈31名:JA 23名/S 8名〉

パルテノン多摩 オープンスタジオ

9:45~ 参加者(事前予約) 楽屋入り

10:30~12:00

贄田麗帆 コンテンポラリー ワークショップ

12:00~ ジュニアA 1~15 会議室(楽屋として使用) 入り

13:40~ ジュニアA 17~23 会議室(楽屋として使用) 入り

シニア 1~8

12:30 - 開場

13:00 - 審査スタート

13:00~16:00

コンテンポラリー 審査

13:00~14:20 JA1~JA15 [15名] (80分)

————— 20分 休憩 —————

14:40~16:00 JA16~JA23 [8名] (80分)

S1~S8 [8名]

16:30~17:30

丸山太地 ワークショップ 「リカバリー」 (40名)

2024年度 全日本バレエ・コンクール

主催:文化庁/公益社団法人日本バレエ協会

8月13日(火) 予選 第3日目 <93名:JB 62名/JA 23名/S 8名>

9:00~12:00 搬入・仕込み パルテノン多摩 大ホール

10:00 ~ 楽屋入り

参加は 出場者:希望者のみ (事前予約)

12:00 ~ 14:45 今村博明 ワークショップ 「バレエ」 (75分)

12:00 ~ 13:15 [40名]

—15分休憩—

13:30 ~ 14:45 [40名]

15:00 ~ 16:33

課題曲A 場当たり

※10名前後のグループで場当たり

15:00 ~ 16:02 JB 1 ~ JB62 (62分)

16:03 ~ 16:33 JA 1 ~ JA23 (23分)

S1~S8 (8分)

16:45 — 開 場

17:00-審査スタート

17:00 ~ 19:45

ジュニアB 課題曲A 審査

17:00 ~ 17:50 JB 1 ~ JB20 [20名]

※小休止 予定

17:55 ~ 18:45 JB21 ~ JB40 [20名]

※小休止 予定

18:50 ~ 19:45 JB41 ~ JB62 [22名]

※小休止 予定

19:50 ~ 20:45

ジュニアA 課題曲A 審査

19:50 ~ 20:45 JA 1~JA23 [23名]

※小休止 予定

20:50 ~ 21:10

シニア 課題曲A 審査

20:50 ~ 21:10 S1~S8 [8名]

21:20 ~

審査会議

93名→72名 <JB 62名→48名/JA 23名→18名/シニア 8名→6名>

21:40 ~

審査結果発表

ホームページでも発表

22:00 — 完全退館

2024年度 全日本バレエ・コンクール

主催:文化庁/公益社団法人日本バレエ協会

8月14日(水) 準決勝

予定〈72名:JB 48名/JA 18名/S 6名〉

パルテノン多摩 大ホール

9:00 ~ 楽屋入り

参加は 出場者:希望者のみ 当日:楽屋口にて受付

10:30 ~ 13:15 佐藤真左美 ワークショップ 「バレエ」 (75分)

10:30 ~ 11:45 [40名]

—15分休憩—

12:00 ~ 13:15 [40名]

13:30 ~ 14:42

課題曲B 場当たり

15:00 — 開場

15:30 — 審査スタート

15:30 ~ 17:25

ジュニアB 課題曲B 審査

15:30 ~ 16:20 JB 1~ [20名]

※小休止 予定

16:25 ~ 17:30 ~JB62 [28名]

17:35 ~ 18:20

ジュニアA 課題曲B 審査

17:30 ~ 18:15 JA 1~ [18名]

※小休止 予定

18:25 ~ 18:40

シニア 課題曲A 審査

18:20 ~ 18:35 S 1~ [6名]

18:45 ~ 19:15

審査会議

19:15 予定

審査発表

※舞台下手袖にて課題曲の選択申請

決勝出場者 予定:46名

72名→51名〈JB 48名→35名/JA 18名→12名/シニア 6名→4名〉

19:30 ~ 20:30

コンテンポラリー リハーサル

2024年度 全日本バレエ・コンクール

主催:文化庁／公益社団法人日本バレエ協会

8月15日(木) 決勝

〈51名:JB 35名/JA 12名/S 4名〉

9:00 ~ 楽屋入り

パルテノン多摩 大ホール

9:30 ~ 10:30

舞台上にバーをセット 自由使用

11:00 ~ 11:51

決勝出場者 場当たり

※10名前後のグループで場当たり

11:00 ~ 11:35 ジュニアB (30分)

11:35 ~ 11:51 ジュニアA/シニア (16分)

12:00 ~ 13:00

エキジビションリハーサル

出場者:10名

13:30 - 開場

14:00 - 審査スタート

14:00 ~ 15:55

課題曲審査

※JB1~/JA1~/S1~

14:00 ~ 15:25 ジュニアB (85分)

※小休止 予定

15:30 ~ 16:00 ジュニアA (30分)

16:00 ~ 16:10 シニア (10分)

————— 20分 休憩 —————

16:30 ~ 16:55

コンテンポラリー 審査

16:30 ~ 16:50 (20分)

16:50 ~ 16:56 (6分)

17:00 ~ 18:00

審査会議

17:15 ~ 17:45

エキジビション

18:00 ~ 19:15

発表式典

※私服にて客席前方で待機

式典終了後、舞台上での写真撮影を含む

19:15 ~ バラシ・搬出